

Flaviano Bianchini

El camino de la bestia

«La Bestia. La llaman así porque te devora. Y eso me hizo a mí». José Luís se durmió a lomos del Tren de la Muerte. Quedó con la parte derecha del cuerpo destrozada, mutilado para siempre, y hubiese perecido si la Casa del Migrante Santa Faustina Kowalska no lo hubiera acogido. «Al final tuviste suerte en la mala suerte. Podrías haber dejado el pellejo, como otros. Yo me marchó mañana. Me dijeron que puede que pase un tren». Este es Juan, es su cuarto intento.

Como ellos, miles de seres humanos emprenden cada año la odisea de cruzar ilegalmente el vasto estado mejicano, cada cual con su historia y con un anhelo compartido: llegar a la supuesta tierra de las oportunidades. Flaviano Bianchini nos ofrece una valiosa crónica de una de las travesías más peligrosas del mundo, y de la que poco o nada se habla. Sin un atisbo de frivolidad, alejado del morbo e impecablemente caracterizado, este activista italiano nos acerca al horror vivido, casi como si, mochila a la espalda, caminásemos a su lado.

Es esta obra un lúcido testimonio del sufrimiento, pero también una puerta abierta a la reflexión. ¿Cuándo se convirtió el migrante en una lucrativa mercancía ilegal? ¿Por qué algunos pasaportes dan inmunidad y otros son condenatorios? Para poder responder a estas preguntas, y muchas otras que muy pocos se han planteado, el autor se enfrenta a lo indecible. Porque además del tren, también está el hambre, la sed, la fatiga, las largas caminatas, la lluvia, los desiertos, los ríos... Y, muy especialmente, la violencia de las bandas, de los narcos, de la policía y de cualquiera que ve en la desgracia de los migrantes una forma de negocio. Por suerte, el lector también podrá sobrecogerse con la solidaridad de los campesinos mejicanos, descubriendo que incluso en el mismo infierno existen manos amigas.

Xavi López



El camino de la bestia
Pepitas de calabaza, 2016
PVP: 22 €